русской литературе, III, СПб., 1891), 2) Н. С. Тихонравовым и В. Ф. Миллером (Русские былины старой и новой записи. М., 1894).

2. ВБЛ, Тихонр. 361, около 1740 г. Опубликован в статье Н. С. Тихонравова «Пять былин по рукописям XVIII в.» (Этнографическое обозрение, 1891) и перепечатан в сборнике «Русские былины старой и новой записи» (М., 1894).

3. ВБЛ, Тихонр. 399, около 1744 г. Опубликован в тех же изданиях, что и предыдущий.

4. ГИМ, сборник Забелина, № 536, конца XVIII в., опубликованный Б. М. Соколовым в статье «Былины старинной записи».

5. ВБЛ, собр. Овчинникова, № 522, 1738 г. Публикуется ниже.

6. БАН, 26.8.41, середина XVIII в. Публикуется ниже.

Описания четырех первых текстов сделаны их издателями, остановимся поэтому на двух последних.

Большой интерес представляет текст из собрания Овчинникова.

Это сборник, в 4-ку, писан полууставом, на 166 лл., состоит из тетрадей и имеет три даты: 1738 г. — дата при тексте былины о Потыке, на следующих за ней листах: 1749 и 1766 гг. Водяные знаки: литеры «Р. Ф.» в раме (л. 2), трезубец, литеры «Н. К.» в раме (л. 20), медведь на щите (лл. 146, 147). На листах, содержащих текст былины о Потыке, водяных знаков нет. На первом листе сборника надпись: «Владимирской губернии Суздальской округи вотчины господина Трегубова, еще тумской округи купца Пѣтра Феодорова Шиломова... (?) Пеетра Алексеича... (*неясно*) купилъ (?) Владимирской округи Сѣнатроицкому уезду (?). В сборнике 11 статей: 1) Сказание о Бове королевиче, 2) Об индейском царстве, 3) Сказание о зверях и птицах, 4) Космография, 5) Слово о Сампсоне Пресильном, 6) Сказание о трех богатырях земли светорусские: о Илье Муромце, о Иване Потыке, о Алеше Поповиче, 7) Прение скомороха с жидовином, 8) Летописец от 1679 г. (годы 1154—1676), 9) Беседа царя Давида с Волотом Волотовичем, 10) Беседа святых отцов, 11) Беседа трех святителей.

Второй публикуемый здесь текст (рукопись БАН, 26.8.41) представляет собой маленькую тетрадочку, в 8-ку, состоящую из 16 листов, писанную скорописью XVIII в. По почерку и бумаге может датироваться серединой века, в крайнем случае началом второй половины XVIII в. Верхняя часть первого и нижняя последнего листов очень потемнели. В 1940 г., когда была сделана копия этого текста, можно было прочесть довольно свободно первый лист, в настоящее время прочесть уже нельзя. Текст имеет надпись, идущую по одному слову в верхней части лл. 3—8, 10—16: «Ферапонтова Бѣлоезерского монастыря дьяконова сына Василья Соколова. Писал онъ самъ, а подписал того ж месяца». Текст носит следующее название: «Сказаніе о трехъ богатырѣхъ киевскихъ, о славных витезехъ, о Илье Муромце, и о Михайлѣ Потокѣ Ивановиче, и о Олеше Поповиче». Наиболее ранний текст конца XVII в., опубликованный Л. Н. Майковым, по словам его первого издателя и Н. С. Тихонравова, представляет собой запись по памяти или с «пословесной» передачи. Это заявление подтверждается и более углубленным анализом языка текста XVII в., в котором очень незначительны нарушения в стихе, сохранена вся обрядность устного произведения и отражены диалектные особенности с такой яркостью, что без особого труда можно локализовать текст.

Б. М. Соколов в названной выше статье, публикуя текст былины о Потыке из Забелинского сборника конца XVIII в., высказал предположение, что и текст XVII в. представляет собой копию, а не первичное занесение на бумагу устного произведения. Но соображения, представлен-